87-001-CAJ

80

MARÍN VELÁSQUEZ JULIO CÉSAR

EDAD: 17 AÑOS.

SEXO: MASCULINO.

OCUPACIÓN: ESTUDIANTE. (EDUCACION SUPERIOR; ESPECIALIDAD: PRIMARIA)

DISTRITO: ICHOCÁN.

PROVINCIA: SAN MARCOS.

DEPARTAMENTO: CATAMARCA.

TÍTULO DEL DIBUJO: "EL SUFRIMIENTO DEL CAMPESINO TERMINA CON LA MUERTE"

Significado:

En el dibujo que he presentado estoy explicando el mísero sufrimiento del campesino, el cuál con tanto sufrimiento y con tanto trabajo no puede obtener ningún provecho, pero el rico, el explotador si logra y sin trabajo; con esto no quiero decir nada de malo en cuanto a los gamonales, a los explotadores que todavía existe en mi pueblo, los cuales viajan a lima o a algún sitio adelantado y vuelben con alguna pequeña profesión y ellos empiesan a comprar sus terrenos para que lo trabaje el campesino. como se vé en el dibujo. En la parte superior Izquierda que el privilegiado pagó a algunos campesinos y a otros no les pago como se vé en el dibujo un campesino se vá a comprar lo mismo fruto que ellos juntaron, pero que pasa que el pobre campesino todavía no pregunto, sin embargo el rico ya le estaba diciendo el precio y advirtiendole que compre porque ya se malogran. En la parte superior derecha se vé un campesino apoyado sobre su lampa, pero ustedes se preguntarán ¿ Ese campesino es haragán? ¿no quiere trabajar? ó ¿ Está cansado de tanto trabajar? la respuesta es para la última interrogante que el campesino ya no tiene fuerza para trabajar como se vé en el dibujo que está triste y desconzolado frente a tantos abuzos que cometen los de la alta clase en provecho de ellos y en contra del cam

pesino, ¿Por qué? porque el campesino es el que trabaja tanto para lograr una miseria y sufre tanto para que no sea cancelado su sufrimiento.

En la parte Inferior Izquierda se ven mujeres trabajando junto con los hombres para que así puedan lograr el pan del día para ellas y para sus hijos y familia como en el dibujo se ven las mujeres que están trabajando desde el amanecer, osea que empiesan a trabajar con el sol y terminan agotados, con el sol como si para ellos su mejor reloj es el sol, porque día que no trabajan no lograrán algo que sea para ellos su objetivo.

En la parte inferior derecha se vé dos personas, un jóven y un adulto los cuales estando trabajando todo el día no tuvieron ni tiempo para almorsar o comer alguna fruta como se vé en el dibujo que solamente lo que se van a cosechar comen y este caso se dá en un Valle que hay cerca de la ( )cón que es el valle de Condebamba, en el cual los campesinos solamente toman su té hasta la tarde que salen del trabajo. Pero el dibujo no está situado en el valle si nó en una comunidad de Chancay allí se ven claramente los andenes que fueron perfeccionados de los antiguos pobladores de esa zona los cuales ahora están sirviendo a la agricultura. ¿Por qué ese árbol está sin ninguna hoja, todo está seco. Ese árbol tiene un significado especial, porque ese árbol seco ya no florecera y el campesino tampoco podrá alcanzar un nivel superior frente a los de la alta clase.

Ahora viene el dibujo central.

¿Que quiere decir ese gamonal que está [redacted] con dos campesinos que están pegados a la cabeza del gamonal, señalando cada campesino con su mano a los abuzos y sufrimiento del pobre campesino.

y el gamonal con una mano juntada que explica algo de crueldad, de fuerza y de que no puede hacer suelta de dinero para el pago de los pobres campesinos y la otra queriendo alzar al campesino que está decaído y ya no tiene fuerza para trabajar, por estar trabajando todo el día este dibujo quiere explicar que el gamonal no podrá vivir sin los campesinos el cuál está sobresaliendo gracias al apoyo de los pobres campesinos, y en cuanto al tema o titulo del dibujo se vé ahí, la parte inferior que el pobre campesino a henterrado a su compañero de trabajo y el está decaído, todo una vía crusis por eso a la vida del campesino se lo puede considerar como una vía crusis y que luego termino con la muerte.

MATERIAL DE TRABAJO: Dibujo con línea gruesa y simple, también sombreado. Con témperas TEKNO.

COMO TE ENTERASTE DEL CONCURSO: Me enteré gracias a las invitaciones que me llegaron gracias a ustedes para poder también concursar representando a mi pueblo, mi provincia y mi departamento.